



Les SUBS recrutent un ou une Régisseur.se son et vidéo CDI

Secteur : spectacle vivant

Description de l'organisme

Inscrites dans un réseau local, national et international, les SUBS soutiennent la création contemporaine en accueillant en résidence chaque saison une cinquantaine d'équipes artistiques de toutes disciplines et en proposant à un large public des spectacles dans des configurations scéniques souvent atypiques.

Installées sur un site patrimonial d'exception partagé avec l'Ecole nationale des beaux-arts de Lyon, les SUBS exploitent deux salles de spectacles, trois plateaux de répétition, une verrière, une esplanade extérieure. Elles disposent de 19 chambres et studios pour l'hébergement des artistes.

Le projet des SUBS évolue avec une programmation d'ouvertures publiques plus dense, un développement des partenariats culturels, une conduite de travaux structurels et d'aménagements extérieurs renouvelant les usages et l'accueil des publics.

Description du poste

En étroite collaboration et sous la responsabilité de la direction technique et de la régie générale, le poste de régie son/vidéo aura pour missions :

En lien avec la régie générale :

- Suivi des plannings.
- Suivi des consignes (respect des règles de sécurité, du code du travail).
- Analyse des besoins techniques pour les productions et pour le service.
- Conseils techniques pour les investissements matériel.
- Recrutement des membres de son équipe.
- Archivage des données techniques sur le serveur.

En lien avec l'activité du site :

- Etude des fiches techniques.
- Conseils et négociation des accueils et créations.
- Responsable de la préparation, de la mise en œuvre technique et de l'exploitation du matériel des spectacles et événements, dans le cadre de toutes manifestations de l'établissement programmées ou accueillies.

En lien avec les techniciens intermittents et le personnel de la structure :

- Suivi et respect des plannings.
- Coordination des équipes pendant les montages, démontages et exploitations en respect des règles de sécurité.
- Assure la transmission des informations.
- Assiste aux réunions d'équipe et de service.

En rapport avec le matériel :

- Être garant du bon fonctionnement de tous les équipements (salles, ateliers techniques, parc de matériel).
- Gestion des stocks.
- Suivi du matériel technique : location, emprunt, prêt.

En lien avec la direction technique :

- Maintenance de petit matériel de réseau informatique
- Assurer la mise en réseau des spectacles pendant l'exploitation

Description du profil recherché

- Expérience significative dans le spectacle vivant
- Capacité à animer et à gérer une équipe.
- Qualités de synthèse, d'organisation et de rigueur, force de proposition, autonomie.
- Bonnes connaissances des consoles son numériques et des systèmes de sonorisation et de vidéo projection.
- Capacité de gestion des outils liés aux nouvelles technologies de métier.
 - o Consoles numériques Yamaha
 - o Logiciel de pilotage des amplis (L Acoustic)
 - o Réseau Dante
 - o Réseaux ethernet, adressages IP, ...
 - o Logiciels vidéos (Millumin, Cubase, ...)
 - o ...
- Connaissance des réseaux informatiques dédiés au spectacle vivant.
- La pratique de l'anglais serait un plus.
- Habilitation conduite nacelle type 1A ou CACES.
- Permis B.

Observations

Poste à horaires annualisés, 35 heures par semaine, disponibilité soir et week-end.
Horaires de travail non réguliers.

Date de prise de fonction souhaitée

15 novembre 2021

Salaire envisagé - contrat

Rémunération selon convention collective CCNEAC et expérience
CDI

Lieu

Lyon 1er (69)

Adresse postale du recruteur

Les Subsistances
8 bis quai St Vincent
69001 Lyon
Site web: www.les-subs.com

Mail candidatures

Merci d'envoyer CV et lettre de motivation par email uniquement à :
recrutementson@les-subs.com

Date limite de réception des candidatures

15 octobre 2021