



Su

11/12

Les Substances

Laboratoire
international
de création
artistique
Lyon

Cirque_Théâtre_Danse

04 78 39 10 02

www.les-subs.com



SAISON 2011/2012

RIMBAUD

+ L'ABONNEMENT

FAITES L'EXPÉRIENCE

6 CRÉATIONS
POUR COMMENCER LA SAISON 2011 / 2012

CRÉATION

RIMBAUD

THÉÂTRE - MUSIQUE

(RELÂCHE LE 18 SEPTEMBRE) 16 > 24 SEPTEMBRE - 21H

Un voyage aller-retour à la rencontre de Rimbaud, en notes et mouvements : c'est le pari de Lukas Hemleb et Ned Rothenberg. Un metteur en scène allemand et un musicien américain pour faire entendre autrement Rimbaud, météorite de la poésie française, perpétuel incandescent.

RIMBAUD
HEMLEB / ROTHENBERG

JE ME CROIS EN ENFER DONC J'Y SUIS

Textes Arthur Rimbaud

Mise en scène Lukas Hemleb

Musiques Ned Rothenberg
et Kazuhisa Uchihashi

Avec Laurent Charpentier
et Laurent Manzoni (en cours)

Production déléguée Les Subsistances, Lyon

Avec la collaboration du Théâtre de
la Croix-Rousse

Rimbaud, "fulgurance inépuisable", "pensée qui ne conclut jamais", "véritable provocation aux identifications" comment penser un spectacle à son sujet ? "Rimbaud résiste à tout, dit Lukas Hemleb. Ne partons pas de Rimbaud. Imaginons un ailleurs."



Josh Neufeld

LUKAS HEMLEB, metteur en scène, a travaillé au théâtre et à l'opéra sur toutes les grandes scènes européennes. Pour ce voyage avec Rimbaud, il invite Ned Rothenberg.

NED ROTHENBERG, musicien new-yorkais, au talent incroyable d'improvisateur, a ouvert de nouvelles voies dans l'exploration des instruments à vent.

KAZUHISA UCHIHASHI, guitariste japonais aux sons extraordinaires, sera à leurs côtés.

L'équipée sera folle, intense, tournée tout entière vers l'exploration de la langue de Rimbaud, ses rythmes, ses images.

NOUVEAU !

S'ABONNER ?

PARCE QUE LA DIVERSITÉ, PARCE QUE LA NOUVEAUTÉ, PARCE QUE LE MEILLEUR DE LA CRÉATION CONTEMPORAINE, PARCE QUE DES PLACES ASSURÉES PARCE QUE DES PRIX MINI, PARCE QUE DES RENCONTRES, DES ATELIERS, DES WORKSHOPS AVEC LES ARTISTES... **PARCE QUE !**



L'ABONNEMENT

CIRQUE

18 > 22 OCTOBRE 2011 - À 20H

IVAN MOSJOUKINE DE NOS JOURS (Notes on the circus)

“Le cirque est un art qui se cherche”. Ivan répond : “Oui, c'est vrai, le cirque est un art de recherche”. Ivan, c'est Ivan Mosjoukine, quatre jeunes circassiens qui ont pris pour égérie une grande figure du cinéma russe. Des sensations, des trajectoires étranges, mêlant corps intenses, images et cut-up. Du cirque qui réinvente sa grammaire de base entre émotions, intelligence, humour, virtuosité et engagement.



PERFORMANCE MUSICALE ET SENSORIELLE (spectacle en anglais)

16 > 19 NOVEMBRE 2011 - À 20H

ESZTER SALAMON TALES OF THE BODILESS

Contes des sans-corps. Comment peut-on s'extraire de son propre corps ? Pendant combien de temps peut-on rester en dehors de soi-même... avant de se perdre définitivement ? *Tales of the Bodiless* explore une condition difficile à imaginer : un monde sans corps. Le nouveau projet de la chorégraphe Eszter Salamon nous propose une expérience de spectateur exceptionnelle, entre arts visuels et musiques.



Fotis Oerentborg

CIRQUE

2 > 7 DÉCEMBRE 2011 - À 20H

GDRA NOUR

Du cirque dans la vie. Nour El Yacoubi a bientôt 30 ans. Elle voulait devenir danseuse dans une famille qui ne l'imaginait pas. Nour n'est pas une personne réelle, mais à travers son histoire, des interviews, des musiques, des moments de danse, d'acrobatie et de trampoline, le GdRA crée un nouveau genre de cirque... Un cirque documentaire et fictionnel, intelligent et vif.



Nathalie Stenakly

THÉÂTRE

10 > 14 JANVIER 2012 - À 20H

GILLES PASTOR / KASTORÂGILE ODETTE, APPORTEZ-MOI MES MORTS !

Une mythologie actuelle. Quatre sœurs, quatre veuves dans un petit village qui se désertifie. Une histoire à quatre voix pour raconter des vies ordinaires dans toute leur théâtralité. Gilles Pastor renoue avec ses œuvres autobiographiques, il mélange cinéma et théâtre, pour un moment délicat, à la fois intime et spectaculaire.



Gilles Pastor

THÉÂTRE

24 > 28 AVRIL 2012 - À 20H

JORIS MATHIEU / CIE HAUT & COURT URBIK / ORBIK

À la ville comme à l'univers. Joris Mathieu crée un théâtre d'images irréelles, puisant avec talent aux archétypes de la science-fiction. Passeur de textes autant que créateur d'univers, il s'empare pour cette pièce de l'univers de Philippe K. Dick. Il entremêle sa vie et son œuvre, pour un voyage, avec retour, dans un monde parallèle.



Siegfried Marquardt

À SUIVRE DANS LA SAISON

VOYAGE D'HIVER (31 JANVIER > 4 FÉVRIER 2012), WEEK-END DE CRÉATION ÇA TREMBLE ! (29 MARS > 1^{ER} AVRIL 2012), FESTIVAL THÉÂTRE CONTEMPORAIN (19 > 23 JUIN 2012)...

Tarif plein :
Mais tarif intéressant !

Tarif réduit + :
Moins de 26 ans, demandeurs d'emploi, professionnels, groupes de 10 personnes, Carte Loisirs, Carte famille nombreuse, Carte Cézann.

Tarif réduit ++ :
Bénéficiaires du RSA, - 12 ans.
Groupes :
Contactez le service des publics.

JE SOUHAITE COMMANDER

.....

abonnement(s) à partir de 3 spectacles

.....

abonnement(s) intégral 6 spectacles

Si vous venez à plusieurs, les abonnements doivent être identiques (mêmes spectacles et même dates). Ils doivent nous être adressés Groupés.

JE CHOISIS MES SPECTACLES

Le placement est libre pour tous les spectacles

Spectacles	Dates de représentations	Date choisie	Date de repli	Tarif plein Abon.	Hors-abon.	Tarif réduit + Abon.	Hors-abon.	Tarif réduit ++ Abon.	Hors-abon.
Je me crois en enter... Rimbaud, Herminob, Rothenberg	16, 17, 19, 20, 21, 22, 23, 24 sept. / 21h X 14 € X 16 € X 12 € X 14 € X 10 € X 10 €
De nos jours... Ivan Mosjoukine	18, 19, 20, 21, 22 octobre / 20h X 10 € X 13 € X 8 € X 10 € X 6 € X 6 €
Tales of bodiless Esfer Salamon	16, 17, 18, 19 novembre / 20h X 10 € X 13 € X 8 € X 10 € X 6 € X 6 €
Nour GdRA	2, 3, 5, 6, 7 décembre / 20h X 10 € X 13 € X 8 € X 10 € X 6 € X 6 €
Odette, apportez-moi mes morts ! - Gilles Pastor	10, 11, 13, 14 janvier 2012 / 20h X 10 € X 13 € X 8 € X 10 € X 6 € X 6 €
Urbik / Ornik - Joris Mathieu / Cie Haut & Court	24, 25, 26, 27, 28 avril 2012 / 20h X 10 € X 13 € X 8 € X 10 € X 6 € X 6 €

Je retournerais mes billets aux Substances.

Je souhaite recevoir les billets à mon domicile (facultatif) = 1 € de frais d'envoi.

MON RÉGLEMENT TOTAL

+ 1 €

..... €

..... €

..... €

..... €

..... €

..... €

Retourner ce bulletin avec votre chèque (à l'ordre des Nouvelles Substances) à : **Les Substances - Biletterie - 8 bis quai St-Vincent 69001 Lyon**

NOUVEAU

JE M'ABONNE

ABONNEMENT À PARTIR DE 3 SPECTACLES **ABONNEMENT INTÉGRAL 6 SPECTACLES**
= DE 18 € (RÉDUIT++) À 34 € (PLEIN TARIF) **= DE 40 € (RÉDUIT++) À 64 € (PLEIN TARIF)**

MES COORDONNÉES

Nom : Prénom :

Adresse : Code Postal / Ville :

Email : Je désire être informé(e) par mail de vos activités : oui non Tél :

NB : Si vous souhaitez venir à plusieurs et être informé(e) individuellement des activités, merci de remplir un formulaire d'abonnement par personne et de nous les adresser groupés.

1 QUESTION ? **Billetterie : 04 78 39 10 02 du mardi au vendredi de 12h30 à 18h30**



SAISON 2011 / 2012
FAITES L'EXPERIENCE
LES SUBSISTANCES

Les Subsistances
Laboratoire international
de création artistique, Lyon
Cirque, Théâtre, Danse
04 78 39 10 02
www.les-subs.com



TARIFS HORS ABONNEMENT

1 spectacle :

13 € / 10 € (réduit +) / 6 € (réduit ++)

Sauf

Je me crois en enfer donc j'y suis /

Rimbaud, Hemleb, Rothenberg :

16 € / 14 € (réduit +) / 10 € (réduit ++)

L' ABONNEMENT

Abonnement à partir de 3 spectacles

= de 18 € (réduit ++) à 34 € (plein tarif)

ou Abonnement intégral 6 spectacles

= de 40 € (réduit ++) à 64 € (plein tarif)

Tarifs abonnement (à partir de 3 spectacles) :

1 spectacle :

10 € / 8 € (réduit +) / 6 € (réduit ++)

Sauf

Je me crois en enfer donc j'y suis /

Rimbaud, Hemleb, Rothenberg :

14 € / 12 € réduit + / 10 € réduit ++

Pour les abonnés : rencontres privilégiées pendant la saison (workshop, chantier...)

VENIR AUX SUBSTANCES

A pied : depuis les Terreaux (15 min) : rejoindre le quai Saint-Vincent et remonter la Saône.

Station Vélo'V à proximité : Quai Saint-Vincent, Lyon 1^{er}. Devant la passerelle Homme de la Roche (2 min à pied des Substances).

2 roues : parking à l'intérieur des Substances.

Bus : 19-31-44, arrêt Substances ou Homme de la Roche dans l'autre sens. Bus 13-18, arrêt Duroc.

Parking : Lyon Parc Auto Terreaux.



rhôneAlpes



SAISON 2011/2012
FAITES L'EXPÉRIENCE
LES SUBSTANCES

RÉDUCTIONS

Tarif réduit + : moins de 26 ans, demandeur d'emploi, professionnels, groupe de 10 personnes, Carte Loisirs, Carte famille nombreuse, Carte Cezam, Carte Activ'.

Tarif réduit ++ : bénéficiaires du RSA, - 12 ans.

Lycéens : vous pouvez régler avec votre carte M'ra toutes vos sorties aux Substances.

Étudiants : un coupon du pass'culture vous permet d'assister à un spectacle de la saison.

GROUPES

Contactez le service des publics !

- Associations, structures sociales : Bénédicte Beaudot (04 78 30 37 39)
- Scolaires, enseignement supérieur : Morgan Fraisse-László (04 78 30 37 26)

BILLETTERIE

En ligne : www.les-sub.com

Par téléphone : 04 78 39 10 02

Sur place : 8 bis quai Saint Vincent, Lyon 1^{er}

Du mardi au vendredi de 12h30 à 18h30.

Ouvert les lundis précédant une série de représentations et les samedis de représentations.

COVOITURAGE



"Dès septembre 2011, covoiturez pour venir aux spectacles" !

La voiture à plusieurs : des économies, plus de convivialité et moins de gaz d'échappement... Rendez-vous dès septembre 2011 sur la plateforme web de covoiturage www.covoiturage-pour-sortir.fr qui vous permettra de trouver conducteur ou passagers ! Un projet mené avec le Grand Lyon, la Région Rhône-Alpes, l'ADEME et les structures culturelles du Grand-Lyon.

Les Substances

Laboratoire international
de création artistique, Lyon
Cirque_Théâtre_Danse
04 78 39 10 02
8 bis quai Saint Vincent, Lyon 1^{er}
www.les-sub.com

Su

11/12