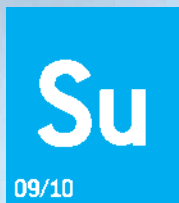


WEEK-END DES LANGUES
25.26.27.28 MARS

CA TCHATCHE! ANTICODES

3 VILLES / 1 FESTIVAL
BREST - LYON - PARIS



THÉÂTRE, DANSE, CIRQUE
LES SUBSTANCES
LABORATOIRE INTERNATIONAL
DE CRÉATION ARTISTIQUE

8 BIS, QUAI ST-VINCENT LYON 1^{ER}

04 78 39 10 02
WWW.LES-SUBS.COM



ÇA TCHATCHE ! - ANTICODES 1 WEEK END DE CREATION AUTOUR DES LANGUES + 1 FESTIVAL EN PREFIGURATION 25.26.27.28 MARS 10

16 spectacles et performances,
dont 7 créations, une exposition, des cours de langues minute :
Les Subsistances se prennent encore pour Babel, avec cette
année plus de 50 artistes réunis et 1001 questions.

Théâtre

Cynthia Hopkins / US

« **The Truth : A Tragedy** »

Musicienne, comédienne, danseuse et chanteuse, Cynthia Hopkins, jeune artiste américaine a tous les talents. La voici ici en quête de son père. Un hommage tendre et interrogatif. **5€**

Collectif Ildi ! eldi « **L'Argent !?** »

Le pognon, le flouze, l'artiche... A partir, entre autres, d'un texte poétique de Christophe Tarkos, les trois complices d'Ildi ! eldi questionnent notre rapport à l'argent. **5€**

Joachim Latarjet et Alexandra Fleischer / Cie Oh ! Oui...

« **My Way 2** »

Issu directement du travail avec des amateurs aux Subsistances, My Way 2 parcourt l'exil, en paroles et en musique. **5€**

Paola Comis / Cie Coupes de

Colère « **Question : où nagent les grands-mères ?** »

Que savez-vous de votre naissance ? Paola Comis a interrogé des proches et des étrangers sur leurs liens aux origines. **5€**

Joris Mathieu / Cie Haut et Court

« **Le Bardo** »

Voyagez dans un monde ou toute réalité est incertaine, une zone de perception étrange où même le théâtre ne ressemble plus au théâtre. **5€**

Olivier Maurin, Rémi Rozier et

François Sabourin « **Idiot-ci idiot-là** »

Inspiré de l'œuvre de Robert Filliou, un spectacle-avalanche pour tracer un portrait interloqué du monde où nous vivons. **Gratuit**

Cirque

Angela Laurier

« **J'aimerais pouvoir rire** »

Angela Laurier, contorsionniste virtuose, tente de reprendre sa liberté de mouvements en convoquant sur le plateau son frère, leur histoire et leurs communes fragilités. **5€**

BAM « **SWITCH** »  

Peureux s'abstenir, le collectif BAM dans son premier spectacle ose tout ! Bascule coréenne, mâts chinois, clowneries et autres acrobaties pour un spectacle cut, précis, enthousiasmant. **5€**

Danse

Yuval Pick / The Guests Company

« **Score** »

Il parle l'hébreu, l'arabe, l'anglais, le français. Le chorégraphe israélien Yuval Pick rend visible la mosaïque des langues qui le constitue. **5€**

Miguel Gutierrez / US

« **Retrospective Exhibitionist** »

Sorte d'auto-fiction du danseur-performeur, "Retrospective Exhibitionist" questionne l'art, la vie, l'impitoyable écoulement du temps. **5€**

Performance

Carré Rouge Cie « **Jennifer ou la**

rotation du personnel navigant »

Prenez 4 ravissantes hôtesse de l'air. Placez-les toutes les quatre dans un aquarium de 3 mètres sur 2. Une performance pour interroger avec humour nos codes de représentation. **Gratuit**

François Chaignaud

« **Aussi bien que ton cœur, ouvre moi les genoux** »

Une consultation ? Un tête-à-tête ? Ou plutôt un court concert individuel pour se laisser dire dans l'intimité un sonnet libertin du 18^e siècle. **5€**

Un nouveau festival

ANTICODES

Une partie de ces artistes a déjà fait étape au Théâtre National de Chaillot à Paris et au Quartz à Brest : C'est Anticodes, un nouveau festival, ici en préfiguration, qui rassemble 3 villes, 10 artistes et un enthousiasme commun pour certaines formes détonantes de la scène contemporaine.

Plus d'infos sur :

www.anticodes.fr

Expo / Installation

Turak « **Les Origines**

d'un monde, une île » **Gratuit**



Lancelot Hamelin et Frédéric Maragnani « **Où, les cœurs ?** »

En préambule des spectacles

Rassemblant quinze lyonnais d'ici et d'ailleurs autour de l'écrivain Lancelot Hamelin et du metteur en scène Frédéric Maragnani, de courtes séquences théâtrales pour raconter nos amours et désamours en VO.

Cours de langues minute

Initiez-vous en 30 minutes à 30 langues différentes. **Gratuit**

Forro de Rebecca & Bal Brésilien

Retour festif aux sources des musiques de bal du nord-est du Brésil. Une invitation à la fête... autrement ! En collaboration avec 6^e Continent **Gratuit**

+++ et bien d'autres surprises et invités...

Su

09/10

Infos pratiques

Programme complet et horaires disponibles à partir du 2 mars sur :

www.les-subs.com

→ Location dès le 2 mars en ligne, par téléphone (04 78 39 10 02), et sur place (du mar au sam de 13h à 19h)
- Réservation à régler sous 3 jours
- Dès le 20 mars, règlement immédiat indispensable

→ Lors du Week_End, sur place uniquement, achetez vos billets pour le jour même :
- Jeu 25, ven 26 à partir de 17h
- Sam 27 à partir de 14h
- Dim 28 à partir de 13h