

"Où, les cœurs ?" Théâtre

Projet d'action artistique élaboré dans le cadre du Week_End Ça Tchatche#³ ! Mars 2010 par Lancelot Hamelin et Frédéric Maragnani, avec des habitants de l'agglomération lyonnaise, de toutes origines culturelles.



"Où, les cœurs ?" interrogera nos amours en langue originale mais aussi nos rêves d'amour, nos ratés d'ici et d'ailleurs. Mille questions pour un projet théâtral mené par Lancelot Hamelin, auteur et Frédéric Maragnani, metteur en scène.

Certains témoins seront interviewés, d'autres monteront sur les planches pour composer 7 courtes séquences théâtrales qui seront jouées en préambule des spectacles du Week-end Ça Tchatche ! puis en version longue pour clôturer le Week-end.

Vous n'avez pas encore eu l'occasion de vous joindre à nous pour participer à une création ? Vous n'avez jamais pratiqué le théâtre amateur mais vous avez envie de témoigner de votre double culture... française et celle de vos origines... Nous recherchons 15 personnes de toutes origines sociales et culturelles et de tous âges, ce projet est peut-être le vôtre ?

"Où ? Où es-tu ? Où est-elle ? Où est-il ? Où je suis ?

Là, où bat mon cœur, je suis là et toi, tu es où ?

Quelle est la question ? Y a-t-il une autre question que cette question de savoir : où se trouve ce qui fait battre mon cœur ?

Où es-tu, mon cœur ?

Comment peut-on partager cette question ? En quelle langue peut-on la poser, cette question ? Et la réponse, est-elle importante la réponse ?

Ou plutôt : Comment on va la dire, la réponse ? En quelle langue, aussi ? Par la parole ? Ou bien par geste ? D'un regard ? D'une caresse ? D'un fou rire ? D'un silence ?" Lancelot Hamelin

MODE D'EMPLOI

- Une 1^{ère} rencontre avec les artistes, autour du projet : vendredi 27 novembre à 19h

- Des week-ends de rencontres, interviews, ateliers d'écriture et ateliers théâtraux (vendredi en soirée, samedi en journée) : 27 et 28 novembre / 11 et 12 décembre / 22 et 23 janvier / 19 et 20 février.

- En janvier, le groupe se constitue. A partir des témoignages, les comédiens amateurs commencent les ateliers théâtre.

- Dès le 3 mars, les ateliers théâtre sont plus fréquents. Les comédiens amateurs montent sur scène lors du **Week-end Ça Tchatche ! du 25 au 28 mars 2010**, en préambule de chaque spectacle du Week-End puis jouent la version longue pour clôturer le week-end.

PARCOURS



Après avoir participé à la création du Théâtre du Grabuge et exercé une activité de metteur en scène, **Lancelot Hamelin** se concentre sur l'écriture. Il cherche dans son travail d'auteur et de metteur en scène à déplacer le théâtre aux frontières de l'intime et du politique. Il porte cette expérience en dehors des lieux culturels et pratique un théâtre "sans murs". Puis il écrit "Alta Villa contrepoint" mis en scène en novembre 2007 à Théâtre Ouvert à Paris par Mathieu Bauer. Il poursuit sa collaboration avec ce dernier avec la création d'une variation de "Tristan & Isolde" de Richard Wagner, créé en juin 2009 aux Subsistances. En 2009, il crée « Le procès de Bill Clinton » mis en scène par Christophe Pertou au CDN de Valence.



Frédéric Maragnani se consacre à la mise en scène de théâtre avec la construction d'un projet de compagnie comme outil de recherche et de production sur les écritures modernes et contemporaines.

Son art de la représentation est un laboratoire de la langue théâtrale et des sons, des formes de représentation et de production. Les mots sont extirpés de leur enveloppe ordinaire, le son fait sens, il crée ainsi un théâtre à cru, un théâtre comme par effraction.

Il travaille sur des textes de Christophe Huysman, Philippe Minyana, Jean-Luc Lagarce... En février 2009, Frédéric Maragnani est invité par le Théâtre de l'Odéon à reprendre "Le Cas Blanche-Neige (comment le savoir vient aux jeunes filles)" de Howard Barker aux Ateliers Berthier.

CONTACTS

Yamina Aït-Yahia, coordination du projet / 04 78 30 37 24 / yamina.ait-yahia@les-subst.com



LES SUBSISTANCES

Laboratoire international de création artistique

8 bis quai St-Vincent 69001 Lyon

04 78 39 10 02

www.les-subst.com