



« Idiot-ci idiot-là »

Une proposition d'Olivier Maurin, Rémi Rauzier
et François Sabourin



Distribution

Adaptation et mise en scène :

Olivier Maurin.

Avec :

Rémi Rauzier, François Sabourin.

Performance

« Ce spectacle est simplement une compilation de questions ! Une façon de traverser tous les champs que croise une vie : des petites perceptions minuscules, des grandes questions existentielles, politiques, métaphysiques... Un questionnement tellement vaste qu'il n'espère pas de réponses, mais fonctionne comme un ouvre-boîte. S'ouvrir dans un même temps à tout ce qui fait notre univers, notre être dans le monde, sans le cloisonnement habituel... et surtout faire face à notre stupidité.

Robert Filliou, l'instigateur d'un questionnaire qui a servi de support et de déclencheur à notre travail, disait que notre cerveau est trop lent pour comprendre l'universel et trop rapide pour comprendre le particulier. Alors il faut s'inventer une chimie personnelle pour accélérer ou ralentir la vitesse de notre cerveau. Peut-être que toutes ces questions travaillent à cette chimie, tout en prenant plaisir à goûter la question qui ne force pas sa réponse... C'est une façon de retrouver par le jeu une petite partie de notre innocence. »

Olivier Maurin

_dim 11 octobre à **15h**

_Hangar jardin

_durée : 40mn

Su

09/10

Extrait

Pourquoi vous êtes-vous levé ce matin ?

En quel siècle auriez-vous voulu vivre ?

Comment allez-vous et pourquoi ?

Pouvez-vous rester quelques jours ?

Il y a combien de temps que vous ne vous êtes pas mesuré ?

Aimeriez-vous mourir de vieillesse ?

Combien de fois par jour regardez-vous le ciel ?

Croyez-vous aux fées, à la science, à l'enfance ou à l'apparence ?

Et si l'on potassait le journal de la bourse ?

Avez-vous envisagé récemment un avenir sans voiture ?

Savez-vous que ce que l'on sait n'est pas forcément ce que l'on croit ?

Vous êtes-vous déjà fait traverser par un rai de lumière ?

Abuseriez-vous de votre force si vous étiez le plus fort ?

Travailler sans salaire, est-ce travailler ?

De quoi diable avez-vous peur ?

Parcours

Olivier Maurin a été metteur en scène de la compagnie Lhoré-Dana en résidence pendant sept ans au Théâtre de la Renaissance à Oullins, puis associé au Centre Dramatique National de Poitou Charentes dirigé par Claire Lasne et Laurent Darcueil, et en résidence au Théâtre de l'Aire Libre à St Jacques de la Lande. Dernièrement a monté "Nouvelles du plateau" de Horiza Hirata, avec les élèves de l'Ensatt, et "Des couteaux dans les Poules" de David Harrower à la Comédie de Valence.

Rémi Rauzier, comédien et auteur, a travaillé avec Yves Charretton, Philippe Delaigue, Laurent Fréchuret, Pascale Henry, Jean-Louis Martinelli, Olivier Maurin, Chantal Morel, Pascal Papini, Christophe Perton, Jean Philippe Salério, Claire Truche, Philippe Vincent.

François Sabourin, comédien, a travaillé avec Mathias Langhoff, Olivier Maurin, Delices Dada, Richard Dubelski...Il travaille également avec le collectif ildi ! eldi avec qui il a présenté aux Subsistances "Vice-Versa" au Week_End Ça Valse ! (oct 08) et au festival Les Intranquilles (juin 08). Le collectif présentera sa nouvelle création "L'argent" au Week_End Ça Tchatche ! en mars 2010.

Les Subsistances sont producteur délégué des projets artistiques du collectif.

Contact

François Sabourin

+33 (0)6 63 24 65 08

sabourinfrancois@yahoo.fr

Prochainement

Cirque² / 24.25.26.27.28 novembre 2009

1 soirée = 2 spectacles

> **"Pan Pot ou modérément chantant" Collectif Petit Travers** à 19h30

> **"Le Grand Nain" Anomalie & ...** à 21h



Les Subsistances

LABORATOIRE INTERNATIONAL
DE CRÉATION ARTISTIQUE

04 78 39 10 02
8 bis, quai St-Vincent Lyon 1^{er}
théâtre, danse, cirque

**WWW.
LES-SUBS
.COM**



rhôneAlpes



metr