



« Figures : suite et fin »

Denis Mariotte / Association L'Ecouteur



Distribution

Conception, réalisation et interprétation : Denis Mariotte.
Régie technique : Gilbert Guillaumond.
Production diffusion : extrapole / Agnès Henry.
Aide à la confection : Louise Gros.

Mentions

Coproduction & résidence : Les Subsistances / Lyon / France.
Coproductions : La fonderie - Le Mans, CCN de Montpellier, CCN de Rillieux-la-pape.
Avec le soutien de : Théâtre de l'université La vignette, Montpellier.



Performance - Musique

Avec des partitions musicales singulières, Denis Mariotte invente l'espace. Musicien-compositeur, il a exploré à de nombreuses reprises le rapport de l'espace et des sons, notamment avec la chorégraphe Maguy Marin. Dans un dispositif sonore et sensoriel, il interroge les rapports de proximité et d'éloignement, de flou et de netteté et tente de dénicher la musique, de la démasquer, de la révéler non pas pour la montrer, mais dans le but d'en imaginer une écriture avec tous les éléments du plateau par agencement rythmique.



_ven 9 octobre à **19h45**
_sam 10 octobre à **18h**
_dim 11 octobre à **14h45**

_plateau 2
_durée : 40 min
environ

“ Je sais qu’il me reste au plus une trentaine d’années à vivre. L’évaluation de cette durée potentielle est souvent présente en mon esprit. C’est une temporalité qu’il me semble possible de mesurer pour l’avoir vécu de 1979 à 2009. Simultanément, plus cette sensation se précise, plus je ne peux m’empêcher de la superposer au temps celui-ci impalpable de l’humanité. S’en suit un va-et-vient entre le plus ou moins net et le flou total, exercice qui est finalement un amusement. Cela éveille une oscillation entre deux impressions ; celle d’être effectivement là très présent, et celle, supposée contradictoire, de ne déjà plus y être. En fin de compte d’avoir la sensation de se trouver comme la musique “dans le monde et hors du monde” ; ressentir l’état de solubilité de mon corps dans la matière qui l’entoure, comme si je perdais petit à petit les contours de l’imagerie mentale de la figure de ce corps, comme lors d’une danse les yeux fermés. Une préparation à l’évanouissement ; à la dispersion.

Je suis parti au départ avec la volonté de baser la construction de cette pièce sur une structure musicale, dans laquelle les 4 différentes voix sont constituées par des matériaux de l’écriture de plateau : la présence d’un corps, la variation de l’espace, la lumière et le sonore. Cela a engagé un travail sur les rapports de proximité et d’éloignement, de flou et de netteté, de contours et de fonds entre ces 4 éléments, une tentative de dénicher la musique partout où elle se trouve, y compris dans le non sonore et dans le corps : rechercher à ma façon le contrepoint de nos incessants allers-retours entre le fini et l’infini.

Denis Mariotte

”

Parcours

Denis Mariotte compose de la musique depuis les années 90 pour les créations de Maguy Marin. De sa pratique de compositeur-interprète s’ensuit la participation auprès de plusieurs formations de musiques innovatrices : Chef Menteur, Dans le décor, La Douzaine, Le miroir et le marteau. Parallèlement, il s’inscrit comme musicien dans des actes d’improvisations musicales en duo avec Gilles Laval, Michel Mandel, Fred Frith. Seul, il réalise “Suite” (2006), une proposition scénique et musicale autour de la question : Où va la musique à l’instant où elle ne se joue plus ? Depuis quelques années, avec son complice Renaud Golo, il construit un rapport entre l’écriture du texte et l’écriture de la musique. Leur performance “Quelqu’un, visiblement” a été créée et présentée aux Substances en janvier 2007.

Résidence

Du 23 sept au 5 oct 09

Du 9 au 11 oct 09

Contact

Diffusion : Agnès Henry

+33 (0)1 43 07 58 81

info@extrapole.eu

161 rue du Faubourg St Antoine

F - 75 011 Paris

Prochainement

Cirque² / 24.25.26.27.28 novembre 2009

1 soirée = 2 spectacles

> **“Pan Pot ou modérément chantant” Collectif Petit Travers** à 19h30

> **“Le Grand Nain” Anomalie & ...** à 21h



Les Substances

**LABORATOIRE INTERNATIONAL
DE CRÉATION ARTISTIQUE**

04 78 39 10 02

8 bis, quai St-Vincent Lyon 1^{er}
théâtre, danse, cirque

**WWW.
LES-SUBS
.COM**



rhôneAlpes

