

Créations

NOUSTUBE #7

JÖRG MÜLLER INVITE

HAIM ADRI, JEAN EMMANUEL BELOT,
CENDRINE GALLEZOT, KEITH HENNESSY,
HYACINTHE REISCH, SKY DE SELA

DISTRIBUTION

CONCEPTION : JÖRG MÜLLER
CRÉATEURS : HAIM ADRI, JEAN EMMANUEL BELOT, CENDRINE GALLEZOT, KEITH HENNESSY, HYACINTHE REISCH, SKY DE SELA ACCOMPAGNÉE DE BENOIT JAYOT, CONTREBASSISTE
TECHNIQUE : JÖRG MÜLLER
RÉGIE LUMIÈRE : PERRINE LATASTE
CONCEPTION CHAUFFAGE : GALVATEK.COM

MENTIONS

PRODUCTION : JÖRG MÜLLER
COPRODUCTION ET RÉSIDENCE :
LES SUBSTANCES / LYON / FRANCE

* On se rappelle de son étonnante intervention dans un tube à l'occasion du Week_End Ça Chauffe ! en janvier 2005.

Plongez 6 artistes
dans un tube d'eau et observez !

Entre danse, cirque et performance, Jörg Müller, artiste circassien hors normes*, a confié son tube à expérience à 6 performers, issus de la danse ou du cirque. A chacun de réinventer dans ces quelques mètres cube de liquide un dialogue entre l'apesanteur et le geste, la danse et le souffle. 6 langages du corps très personnels - Haim Adri, Jean Emmanuel Belot, Cendrine Gallezot, Keith Hennessy, Hyacinthe Reisch, Sky de Sela - confrontés à la contrainte de l'élément pour égrener en 6 temps les images de suspension, d'isolement, de solitude, de respiration...

PERFORMANCE / CIRQUE - DANSE

JEU 3 DE 20H À 23H30, VEN 4 DE
19H15 À 23H45, SAM 5 DE 18H À 00H,
DIM 6 AVRIL DE 14H15 À 19H15,
_COUR

_DURÉE : ENTRE 10 ET 30 MIN / PERFORMANCE

LES SUBSTANCES / LABORATOIRE INTERNATIONAL DE CRÉATION ARTISTIQUE



ALLEMAGNE - BELGIQUE - ECOSSE
ESPAGNE - FINLANDE - FRANCE
POLONIE - SLOVAQUIE



Programme Culture

Su

2008

PARCOURS

Israël. **Haim Adri**, artiste pluridisciplinaire arrive en France en 1992. Il travaille avec Anne-Marie Pascoli, Ariane Mnouchkine, Olivia Grandville, Julyen Hamilton... En 1998, il crée la cie Sisyphes heureux. Avec cette compagnie, Haïm Adri a créé douze pièces chorégraphiques dont la trilogie de "bribes", "Palpitation", "Front", "Quelle est l'utilité d'une couverture"... Il a également réalisé des courts-métrages : Scherenschnitt, Homo sapiens sapiens, J'ai vu où la terre écume, Mon petit pays avec 2 grandes moustaches, Le roi est nu... ↗ www.sisyphesheureux.org

France. **Jean Emmanuel Belot** est performeur et chorégraphe. Initié aux pratiques performatives et à la danse contemporaine, il participe au collectif Res Publica et développe sa propre recherche autour de l'improvisation. En 2003, il fonde l'Association woo avec Stéphanie Thomas et Ennio Sammarco et crée "First issue (every adidas has a story)", "Trio pour un solo (every adidas has a story)" et "Les Journées impériales". Leur prochaine création, "La Storia", prévue pour janvier 2009, rassemblera 7 danseurs. ↗ <http://associationwoo.free.fr>

France. **Cendrine Gallezot**, danseuse, chorégraphe et praticienne Feldenkrais. Elle travaille avec Roxanne Huitmand, Philippe Découfflé, Guy Botelo, Mark Tompkins, Isnel Dasilvera, la Cie Ilotopie... Une pratique transversale entre création, enseignement et méthode Feldenkrais engendre de multiples collaborations avec d'autres artistes plasticiens, comédiens, circassiens, marionnettistes, chanteurs qu'elle met en scène et chorégraphie.

Canada / USA. Artiste pluridisciplinaire, **Keith Hennessy** dirige la compagnie Circo Zéro. Son premier spectacle éponyme est un cirque intime et spectaculaire, qui intègre les arts du cirque et la danse contemporaine. Parallèlement, il a collaboré avec la compagnie Cahin-Caha. Depuis 1989, il a créé plusieurs performances dont "SDF-USA" (avril 2005) et "American Tweaker" (juin 2006) (créations Subsistances). Puis "Sol Niger", sa dernière création, en 2007.

↗ www.circozero.org

Allemagne. **Jörg Müller**, jongleur et praticien Feldenkrais. Il travaille autour du tube depuis 1993 et crée "les tubes" avec Mads Rosenbeck, "mobile - les tubes" (autour de tubes sonores et suspendus), "c/o - le tube". Au cirque, il a travaillé avec le Cirque Plume, la compagnie Cahin-Caha, Martin Schwietzke ; en danse avec Pierre Doussaint, Jess Curtis, François Verret, Mark Tompkins avec lequel il découvre la "composition instantanée" et la "contact improvisation". ↗ www.mullerj.org

France. **Hyacinthe Reisch**, artiste de cirque, auteur-compositeur. Après des études au Centre National des Arts du Cirque (CNAC), Châlons-en-Champagne, il tourne avec les plus grands cirques : Cirque Plume, Cirque Archaos, Cirque O et Que-cir-que... Après un court détour par la musique et le cinéma, on le retrouve au théâtre dans les mises en scène de Paul Koek ("Shakespeare Circus") et de Marielle Pinsard "La Belle Voisine"(2007). Il a mis en scène "Que-Plasti-Que en herbe".

USA. **Sky de Sela**, artiste de cirque, clown. A l'âge de 14 ans, apprentie dans le Pickle Family Circus de San Francisco, elle découvre le métier de circassienne-trapéziste. Après un passage au C.N.A.C. et 3 ans à L'Ecole Nationale de Cirque de Montréal, elle co-fonde, en 1994, Le Cirque Pocheros. Après 8 ans de tournée, elle poursuit sa route avec "Cirque - L'histoire d'Auguste". A 37 ans, elle crée son spectacle solo "Maintenant". Sky de Sela est accompagnée par le musicien contrebassiste **Benoit Jayot** (France).

CONTACT

Marie Munch

Compagnie Jörg Müller

+33 (0)2 43 81 00 02

marie.munch1@mageos.com

Su

2008

**LES SUBSISTANCES
LABORATOIRE INTERNATIONAL
DE CRÉATION ARTISTIQUE**

8 BIS, QUAI ST-VINCENT LYON 1^{ER}

TÉL. 04 78 39 10 02



Rhône-Alpes

**WWW.
LES-SUBS
.COM**

